

# Green House



2026-1 멘토주관 팀 활동

# 기초 3D 모델링으로 나만의 하냥이 굿즈 만들기!



Green house 김민유

# 멘토 소개

## 김민유

영상디자인학과 25학번

- 2006. 07. 29 대구 출생
- LIONS 칼리지로 입학!
- RC 프로그램 1년간 활동

♡♡♡

# K-pop

#패션..옷..

#사진

# 멘토링 주제 및 목표

## 3D 모델링 프로그램 'Rhino'를 통해 오브젝트 제작하기

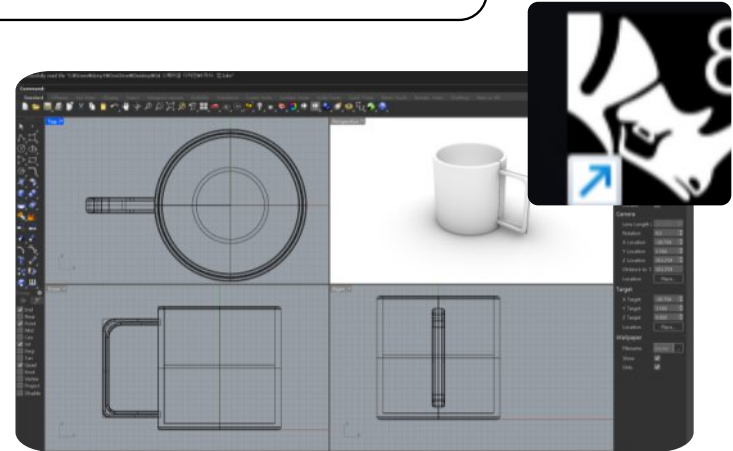
- 다양한 전공 분야에서 활용되는 3D 프로그램에 쉽고 재미있게 접근해보자!
- 3D 모델링의 기본 원리를 이해하고, 도형의 구조와 형태를 탐구하며 아이디어를 스스로 설계해 보기
- 회차별로 다양한 오브젝트를 만들며 기초 툴들을 익히고 마지막엔 자신만의 하냥이 굿즈를 만들어보기
- 3D 프로그램을 배우고 같이 제작하며 팀원들과 재미있는 시간 보내기

# 진행 계획

## 사용 프로그램

Rhino 3D 사용 (무료 체험판)

\*개인 노트북 지참 필요



## 운영방식

각 회차마다 툴을 단계적으로 학습하며 툴별로 간단한 오브젝트를 제작하고, 마지막 회차에는 지금까지 만든 오브젝트를 응용해 하냥이 캐릭터와 캐릭터 굿즈를 완성

# 회차 활동 계획

- 01 OT 및 아이스브레이킹  
- 활동 안내 및 자기 소개
- 02 프로그램 설치 및 조작법 익히기  
- 라이노 설치 및 기본 조작법과 원리 이해
- 03 기본 툴 학습 (1)  
- 접시, 텀블러를 만들며 기본 툴 약 6가지 학습하기

# 회차 활동 계획

## 04 기본 툴 학습 (2)

- 심화 툴 boolean, revolve 개념 학습하기

## 05 하냥이 모델링 및 굿즈 구상

- 배운 툴들을 토대로 하냥이 얼굴 모델링 해보기

## 06 하냥이 굿즈 모델링

- 배운 툴들과 이때까지 만들었던 오브젝트들을 토대로  
하냥이 굿즈 모델링 해보기

## 07 최종 완성 및 작품 공유

3D 모델링은 다양한 전공에서 '학습'하는 도구이기도 하지만,  
나만의 아이디어를 직접 만들어보는 "취미"가 될 수도 있다!



**감사합니다!**

# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: 그린하우스  
활동명: 밴드활동을 통한 팀워크 배우기  
멘토정보: 김서경



# 멘토 소개

- 이름 : 김서경
- 소속 : 한양대 ERICA 인공지능학과 4학년
- 경험 : 래디컬 공연 3회, 뭉게구름 공연 3회, RC 프로그램 공연 2회
- 연락처 : [sk0829@hanyang.ac.kr](mailto:sk0829@hanyang.ac.kr)

음악을 통해 서로를 이해하고,  
자신감을 가질 수 있도록 돕고 싶습니다.

Next Slide →

# 활동 소개

주제명 : 밴드활동을 통한 팀워크 배우기

활동 개요: 각자 다른 악기를 담당하여 하나의 밴드 구성,  
개인 연습을 바탕으로 합주 진행  
최종 발표 또는 공연 목표

밴드 구성 : 보컬, 드럼, 기타, 베이스, 키보드 (5인)

개인이 보유하거나 가능한 모든 악기를 환영합니다.



Next Slide →

# 세부사항

연습장소 : 창의관 내 밴드연습실 이용  
만나는 횟수 : 주 1회, 시간은 밴드끼리 조율

악기 : 창의관 내의 밴드연습실에 통기타, 드럼, 키보드 보유  
그 외의 악기는 개인이 준비하시면 됩니다.





# 회차별 진행 계획

1주차 : 오리엔테이션

2주차: 밴드 구성, 파트 분배

3주차: 파트별 연습, 합주 진행

4주차: 팀워크 맞추기, 합주 진행

5주차: 합주 진행, 중간 점검

6주차: 합주 진행, 디테일 정리

7주차: 합주 진행, 영상 녹화 또는 공연

Next Slide →

# 멘토 주관 활동 목표

## 01 정서적 목표

각자의 파트를 맡아 하나의 곡을 완성하는 과정을 통해 의견 조율, 역할 분담, 타인의 리듬에 맞추는 법 등을 체험하며 실질적인 팀워크와 커뮤니케이션 능력을 기른다.

## 02 기술적 목표

멘티들이 기타, 드럼, 키보드, 보컬 등 악기 중 하나를 선택해 기초적인 연주법을 익히고, 최소 1곡 이상 합주 하는 경험을 통해 음악적 기초 역량을 쌓고 표현의 폭을 넓힌다.

## 03 성과적 목표

마지막 회차에 진행될 발표회 또는 작은 공연을 목표로 계획 → 연습 → 발표까지의 전 과정을 경험하며 성과를 공유하고 성취감을 느낄 수 있는 기회를 제공한다.



늦게 신청하면 자리 없어요



**‘밴드활동을 통한  
팀워크 배우기’**

Next Slide →

# Thank You



# 콘텐츠 불매합니다 (불티나게 매입)

: 슷폼 콘텐츠를 씹고 뜯고 맛보고 즐기고!

하우스: Green

활동명: 콘텐츠 불매합니다(불티나게 매입): 슷폼 콘텐츠를 씹고 뜯고 맛보고 즐기고!

멘토: 광고홍보학과 2024091849 문서현

# About ME

**이름:** 문서현

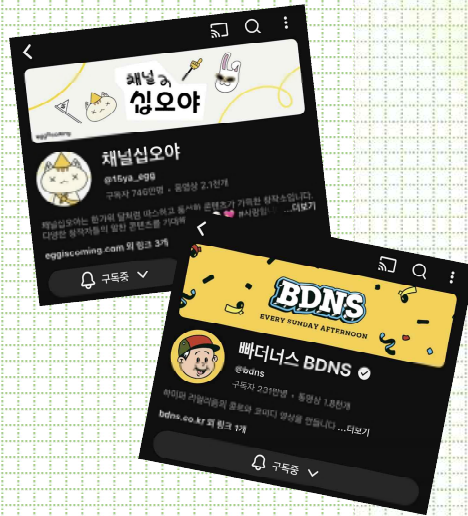
**학과:** 광고홍보학과

**나이:** 22살 (3학년)

**MBTI:** ISFJ



**취미:** 유튜브 보기



**요즘 빠진 것:** 두바이썬득쿠키

## 한 줄 정체성

마음의 문을 두드리는  
유행 선도자



## 나를 대표하는 키워드

트렌드

디자인

밈잘알

SNS

# About

: 슷폼 콘텐츠를 씹고 뜯고 맛보고 즐기고!

콘텐츠 **볼매**합니다  
(볼티나게 매임)

## 멘토링 주제

콘텐츠 탐구를 통한  
나만의 슷폼 콘텐츠 제작

## 멘토링 목표

- 콘텐츠를 단순히 소비하는 데서 벗어나, 본인이 직접 나만의 콘텐츠를 완성해 보기
- 전문적인 제작 기술보다 '기획 → 분석 → 표현'의 과정을 경험해 보기

# CHAPTER 1



## 오리엔테이션 & 콘텐츠 취향 공유

- 1) 멘토 소개와 함께 멘토링 활동 전반 소개 및 방향성 안내
- 2) 각자 평소 즐겨보는 콘텐츠(인스타그램, 유튜브 등) 공유  
+ 좋아하는 이유를 중심으로 콘텐츠 취향 정리

- 1) 멘토가 숏폼 콘텐츠의 기본 구성 요소(주제, 관심 유도 방식 등) 설명
- 2) 추가적으로 유명 크리에이터의 콘텐츠 영상 보기
- 3) 해당 콘텐츠 구성 방식에 대해 서로 분석해 보는 시간 갖기

## 숏폼 콘텐츠 구조 이해

# CHAPTER 2

# CHAPTER 3

## ★ ★ 콘텐츠 분석 실습

- 1) 개인 또는 소그룹별 콘텐츠 하나 선정하여 기획 의도, 타겟, 차별점 중심으로 분석
- 2) 분석 내용을 바탕으로 서로 생각을 나누며 간단한 피드백 진행

★ ★  
나만의  
콘텐츠 아이디어 도출

분석한 콘텐츠를 참고해 개인 별 콘텐츠 주제 정하기  
: 형식부터 대상, 전달 메시지까지 생각해 보며  
콘텐츠 기획 초안 작성

# CHAPTER

# CHAPTER 5

## ★ ★ 콘텐츠 기획 구체화

멘토의 피드백을 바탕으로 기획안 보완 및  
스토리 흐름 정리  
+ 멘토 뿐만 아니라 멘티들 간에도 의견 공유

# CHAPTER 6

## ★ ★ 콘텐츠 제작

영상 편집 어플리케이션 또는 인스타그램 앱 등  
각자가 원하는 방식으로 콘텐츠 제작 진행  
+ 편집 기능에 대해 멘토가 간단한 설명 진행

# CHAPTER 7

## ★ ★ 결과 공유

완성된 콘텐츠를 공유하며 제작 과정과 느낀 점을 나누고,  
서로의 콘텐츠에 대해 자유롭게 의견 교환

# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

그린 하우스 양예주 멘토

영알못(영상 잘 알지 못하지만 일단 찍고 봄)  
-유튜브&SNS 브랜딩



# Contents

01 멘토 소개

02 멘토링  
주제 및 목표

03 진행  
계획(7회차)

# 01 멘토 소개

What Drives Us

## 양예주 멘토(그린하우스)

- 커뮤니케이션&컬처 대학 미디어학과 3학년
- 2004.01.12
- INTP
- 좋아하는 것: 산책하기, 맛집 찾기, 영화보기, 음악듣기



# 02 멘토링 주제

---

## 채널 기획 Channel Planning

채널 정하기  
주제 잡기  
콘텐츠 계획 짜기

---

## 영상 제작 Video Production

영상 기획하기(영상 구성안)  
촬영하기  
기초 편집 활용하기(컷 편집, 자막 음악사용)

---

## 활성화 전략 Growth Strategy

제목과 썸네일 설정하기  
알고리즘 이해하기

---

## 02 멘토링 목표

### 실질적 기술 습득

영상 제작 전 과정을 직접 경험하며 실무에 활용 가능한 기초 역량을 습득 할 수 있다.

### 창의성 개발

영상 콘텐츠 기획 과정을 통해 스스로 아이디어를 만들고 표현하는 능력을 기를 수 있다.

### 커뮤니케이션 능력

SNS 채널 운영 및 팀 활동을 통해 협업하는 능력을 강화할 수 있다.

# 03 진행 계획(7회차)

1. 멘토&멘티 자기소개 및 간단한 아이스브레이킹 활동
2. 멘토링 전체 일정 및 활동 흐름 설명
3. 유튜브와 SNS 콘텐츠 제작 사례 소개

## 1회차 : 오리엔테이션

1. 최근 유행하는 숏폼&롱폼 분석
2. 간단한 숏폼 영상 기획
3. AI 기반 자동 자막 생성 도구 소개

## 3회차 : 트렌드 이해

## 2회차 : 채널 기획 및 개설

1. 채널 주제 선정 및 타겟 시청자 설정
2. 채널의 정체성과 방향 정하기
3. 채널명과 톤앤매너 설정

## 4회차 : 기초 편집 실습

1. 컷 편집의 기본 원리 이해
2. 무료 편집 툴 활용해보기
3. AI 음원 생성 도구 소개 및 적용 실습

# 03 진행 계획(7회차)

1. 다양한 인트로 유형 분석
2. 후킹 중요성의 이해 및 나만의 인트로 기획
3. AI 영상, 이미지 도구 활용한 인트로 요소 제작

## 5회차 : 인트로&후킹 제작

1. 완성된 영상 상영
2. 멘토&멘티 간 피드백 공유
3. 활동을 통해 느낀점 공유

## 7회차 : 영상 상영회

## 6회차 : 채널 활성화 전략

1. 유튜브 업로드 실습(제목,설명,태그 작성)
2. 썸네일 구성 요소 이해
3. SNS 포트폴리오 영상 활용 방법 이해

# 추가적인 활동계획

## 에리카 학술정보관 공모전

한양 영상제  
독한원정대  
한양 솟품 페스티벌

## RC 프로그램 브이로그

RC Master's Cup  
RC High Table Dinner  
브이로그 기획 및 제작

교내 공모전

RC 브이로그

영상 포트폴리오

서포터즈 활동

스타트업

## 교외 서포터즈 활동

공공기관, 지자체 서포터즈  
기업, 브랜드 서포터즈

## 콘텐츠 스타트업

유튜브 채널 운영  
인스타 채널 운영

잘 부탁드립니다!

양예주 멘토

010-2295-8736

E-mail: [yejoo1523@naver.com](mailto:yejoo1523@naver.com)

# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: Green House

활동명: 스도쿠를 통한 논리 추론 능력. 근데 토론을 곁들인.

멘토정보: 배터리소재화학공학과 2학년 오태근

# 나는 누구인가?

이름: 오태근

학년: 2학년

학과: 재료화학공학과 → 배터리소재화학공학과

MBTI: ENTP

좋아하는것: 스도쿠, 술, 음식, 여행

싫어하는것: 더위

# 활동은 무엇인가?

주제: 스도쿠&토론

1. 각 회차에 해당하는 공식을 설명하기.
2. 직접 공식이 들어간 부분을 풀어보기.
3. 공식을 쓸 수 있는 스도쿠를 처음부터 풀어보기.
4. 각자 어떤 방식으로 풀었고 어디서 어려웠는지 토론하기.

## 목표는 무엇인가?

1. 스도쿠의 기초적인 공식 숙지.
2. 스도쿠의 논리들을 사용하며 논리 추론 능력을 기르기.
3. 토론을 하며 자신의 생각을 명확하게 전달하는 능력을 기르기.
4. 더 난이도가 높거나 스도쿠 푸는 시간을 단축시키기.

# 어떻게 할 것인가?

## <1회차>

1. 아이스브레이킹을 위한 자기소개 시간을 가진다.  
(자기소개를 스토쿠와 엮어서 해볼 예정, 9개의 자신을 소개해볼 거리를 사전에 받아두고 이를 바탕으로 스토쿠판을 제작하여 진행)
2. 중간 난이도 스토쿠를 풀며, 각자의 스토쿠 레벨(상/중/하)을 파악해본다.

# 어떻게 할 것인가?

<2~5회차>

1. 스토쿠 공식을 설명한다.
2. 공식을 사용하는 예제들을 풀어본다.
3. 공식을 사용할 수 있는 스토쿠를 처음부터 풀어본다.
4. 어떻게 풀었는지 다같이 토론해본다.

# 어떻게 할 것인가?

## <6회차>

1. 스도쿠 스피드런 게임을 진행한다.
2. 3단계의 난이도로 스도쿠를 준비하고 각 단계마다 시간을 측정한다.
3. 마지막 회차에 풀 킬러스도쿠의 간단한 설명을 한다.

# 어떻게 할 것인가?

## <7회차>

1. 첫 날에 테스트용으로 풀었던 스도쿠를 풀면서 성장을 체감한다.
2. 킬러스도쿠를 다같이 풀어본다.
3. 활동 후기 공유 시간을 갖는다.

- 2026학년도 1학기 -

# 멘토 주관 팀별 활동

---

기획 정예린

---

- 목차 -

chapter.1 ..... 멘토 소개

chapter.2 ..... 프로그램 소개

chapter.3 ..... 주차별 계획

# S#1

## S#1 멘토 소개



|      |               |
|------|---------------|
| 이름   | 정예린           |
| 학과   | 재료화학공학과 3학년   |
| 생년월일 | 2004년 08월 07일 |
| MBTI | ENFJ          |

## S#2 프로그램 소개



|       |  |
|-------|--|
| 하우스   | Green  |
| 활동 명  | 시로 당신의 마음을 통역해드립니다   |
| 활동 내용 | 지친 하루의 끝,<br>잊고 있던 따뜻함을 마주하며<br>바쁜 일상에 힘들었던 마음을 '시'로 풀어보는 활동 |

## S#3 주차별 계획

1주차- 우리 친해져요



- 자기소개
- 아이스 브레이킹

2주차- 우리 여행해요1



- 윤동주 문학관

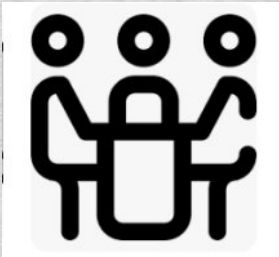
3주차- 우리 여행해요2



- 청운문학도서관

## S#3 주차별 계획

4주차 시로 소통해봐요



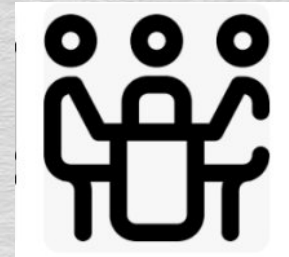
- 좋아하는 시 공유

5, 6주차 시를 작성해요



- 두 편의 시 작성

7주차 시를 발표해요



- 작성한 시 낭독

-당신의 마음을 통역해드립니다-

감사합니다

---

전화 010-4407-8737  
메일 [jungyerin87@naver.com](mailto:jungyerin87@naver.com)

---

---

기획 정예린

---

# Red House





# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동



Abdukarimova Anora



# ABOUT ME ❀

Red House

이름: Anora

국적: 우즈베키스탄

전공: 경제학과 (22학번)

나이: 21

2025년 2학기 멘토

ENTP



# SPECIAL MOMENTS FROM MENTORING 2025



# 2026년 1학기 멘토링 활동 계획

## 활동 주제: 코지 아트랩

바쁜 일상 속에서 나를 쉬게 하고, 감성을 색으로 표현하는 힐링 드로잉 공간  
학업과 일상의 스트레스에서 벗어나 편안하게 머물며, 그림을 통해 자신의 감정과 개성을 자유롭게 표현하는 창의 예술 멘토링 프로그램.

## 활동 목표

1. 바쁜 생활에서 벗어나 휴식할 수 있는 공간 제공
2. 창의력과 표현력 향상
3. 자기만의 예술적 감성 발견
4. 정서적 소통 강화
5. 개인 작품 완성을 통해 성취감 경험

# 7회차 계획안

1회차 OT + 아이스브레이킹 + 스타일 탐색

2회차 : 스케치 + 커피 드로잉(커피 아트)

3회차 : 종이에서 색감 연습

4회차 : 캔버스 작업 시작

5회차 : 봄 피크닉 스케치(야외 드로잉)

6회차 : 메인 작품 심화 작업

7회차: 마무리 및 미니 전시

THANK  
YOU



# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: Red House

활동명: Me Make Class

멘토정보: 정소윤

\*이후 페이지 회차별 활동 기재

# 멘토 소개

- 정소윤 (2학년, 06)
- 첨단융합대학 - 바이오테크놀로지공학과
- 멘토링 활동과 프로그램을 통해 리더십을 기르고 사람들과 친해져서 좋은 추억을 만들고 싶습니다.

# Me Make Class

- 비즈발 만들기, 그림 그리기 활동, 종이접기, 양초 만들기, 교환 독서 등의 활동을 하며 자신의 예술적 감각을 다양하게 활용하고, 자신이 좋아하는 것에 대해 생각하며 자신을 만들어가는 Me Make 활동입니다.
- 대학 생활을 하며 바쁘게 활동하다보면 내가 좋아하는 것이 무엇인지 생각하거나 편하게 표현할 기회가 적은 것 같아서 서로 자신이 좋아하는 것에 대해 소개하고, 공감할 시간을 제공하여 자신에 대해 더 알아볼 시간이 될 수 있게 하는 것이 목표입니다.

# 회차별 진행 계획

1회차 : 활동 OT - 7회차 동안 진행할 활동계획 소개, 활동 목표 소개, 빠르게 친해질 수 있도록 아이스브레이킹을 통한 자기 소개 시간.

(2회차에 진행할 비즈발 만들기 활동을 위해 사용할 수 있는 비즈의 수량 공지)

2회차 : 자신이 조사해온 원하는 방 장식의 레퍼런스 소개 시간,  
방 장식으로 사용할 수 있는 비즈발 만들기 활동



3회차 : 자신이 좋아하는 노래를 소개하는 시간, 그 노래들을 틀어놓고 들으며  
느낀점을 도화지에 표현하는 활동

4회차 - 자신이 좋아하는 영화 소개, 영화를 담은 장식을 종이접기로 만들기,  
6회차에 시청할 영화를 소개된 영화 중에서 선정하기



5회차 - 좋아하는 캐릭터 소개, 클레이로 마니또가 소개한 캐릭터  
만들어주는 활동



6회차 - 좋아하는 책 소개, 교환 독서 (7회차 전까지),  
4회차에 선정된 영화 시청하기



7회차 - 교환 독서로 읽은 책에 대한 독후감을 돌아가며 말하기,  
지난 활동을 하며 느낀점을 롤링페이퍼로 적는 활동

# 마니또 활동

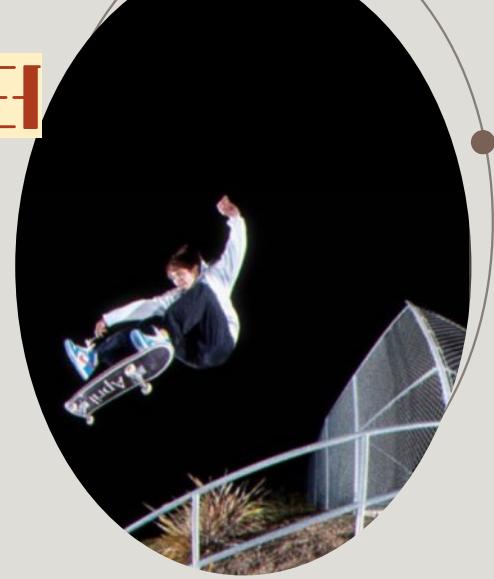
회차별 활동 시작 전에 마니또를 뽑아 활동 중에 대화하거나,  
서로 도와주며 소외되는 사람이 생기는 것을  
방지하기 위한 시스템으로 활용하였습니다.

멘토링 활동에서 팀원들이 더 빠르게 친해져서 편안한 분위기로  
활동할 수 있도록  
만들어 줄 수 있을 것으로 기대합니다.

감사합니다.

2026-1 Residential College 센터

기초 스케이트보드 클래스



# Basic Skateboarding Class

Start your very first journey of skateboarding!

# 자기소개

해양융합공학과  
Yoomin Ahn 안유민

- 2004 | 출생
- 2009 | 유치원 입학
- 2011 | 초등학교 입학
- 이것 저것 하던 시기**
- 2023 | 대학 입학

## 취미

...

- 잠자기
- 음악 듣기
- 땀 생각하기

## 좋아하는 것

...

- 휴식
- 동물
- 영화 보기
- 잠자기
- 음악
- 이동진의 피아키아

## TMI

...

- 인천 거주중 (통학 3년차)
- 남월을 좋아함
- 6월 6일 6시 6분 출생

# Hi!



Start your very first journey of skateboarding!

RC college



한양대학교  
HANYANG UNIVERSITY



RESIDENTIAL COLLEGE 센터

## 스케이트보드 하면 무엇이 떠오르시나요?

화려한 기술

자유로움

스케이터 패션

민폐?



스케이트보드는  
문화다!

# 보드의 종류

## 크루저보드



- 주행용
- 크기가 작음

## 스케이트보드



- 트릭에 적합
- 크기 중간

## 롱보드



- 주행/트릭용
- 크기가 큼

## 중간 Q & A

Q. 스케이트보드는 구매해야 하나요?

A. 중앙동아리 MAHA에 가입하면 스케이트보드 대여 가능! 언제든지 이용할 수 있기 때문에 가장 추천드립니다. 만약 가입이 꺼려지는 분들은 제가 개인적으로 빌려드립니다.

Q. 보호장구는요?

A. 보호장구는 구비가 되어있습니다

# 가장 중요한 것은?

# 안 전 !!!!!

## 활동 계획

1회차 - 푸쉬오프, 방향전환, 브레이킹 (가제: 우리는 왜 넘어지는가?)

2회차 - 틱택

3회차 - 앤드워크, 앤드오버

4회차 - 자유 라이딩

5회차 - 샷빚

6회차 - 알리

7회차 - 자유 라이딩

## 활동 장소

**1 ~ 3회차는 RC 노리터**

**4 ~ 7회차는 호수공원**

## 활동을 통해 무엇을 얻을 수 있을까?

### 1. 스케이트보드 입문 가능

새로운 취미 생활 Get!

### 2. 운동 효과

스케이트보드 생각보다 힘들고 운동돼요...

### 3. 스트레스 해소

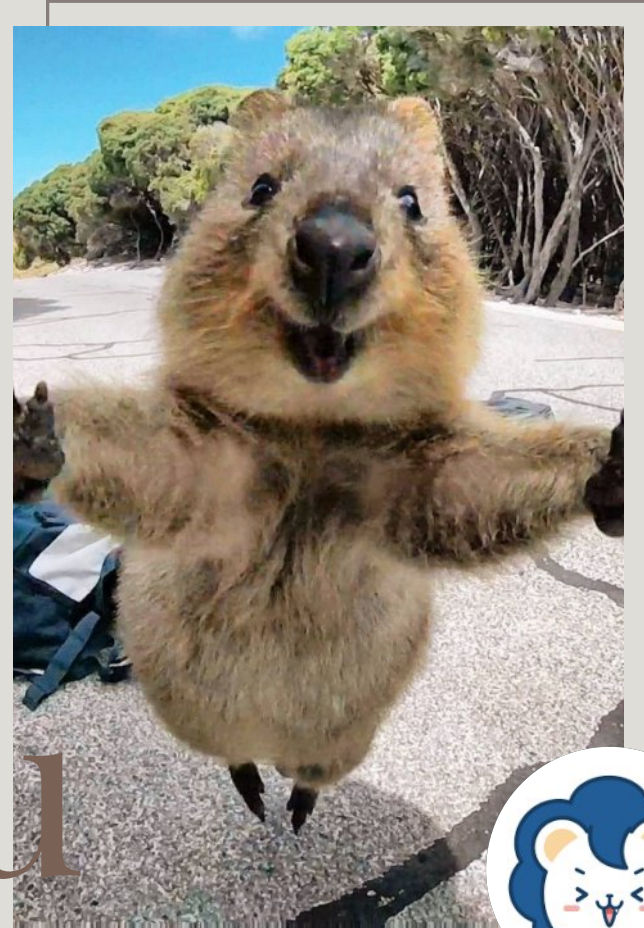
보드 위에서만큼은 남 눈치 안 보고  
자유롭게!

무엇보다 함께 보드 타는 동료들을 만들어서 앞으로도 계속 같이 탈 수 있으면 best!

# contact

- Mobile

010-3428-9886



Start your very first journey of skateboarding.

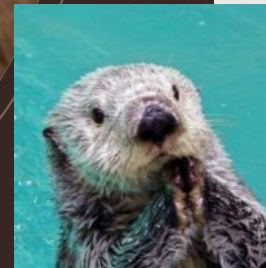
# Thank you





RC COLLEGE

우리 친해져요



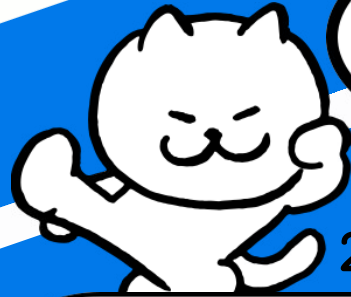
- 아이스 브레이킹 타임



한양대학교  
HANYANG UNIVERSITY

ERICA

RESIDENTIAL COLLEGE 센터



왕초보 탈출!  
쉽게 배우는

2026-1 멘토주관 팀활동

# 배드민턴

## 기초



ERICA  
RESIDENTIAL COLLEGE센터

RED HOUSE  
조수혁

# ISFJ

## 멘토 소개



조수혁  
Su Hyeok Jo

- 2002.01.31 대구 출생
- 21학번, 기계공학과 4학년



- 배드민턴 경력
  - 중학교 대표 선수, 대구시 대회 3위 (2017년)
  - RC vs HANMILLE 토너먼트 3위 (2025년)

어디 가서 구멍 소리 안 듣는 정도!!



## 멘토링 주제&목표



- 멘토링 주제: 왕초보 탈출! 쉽게 배우는 배드민턴 기초
  - 선정 이유: 낮은 진입장벽과 높은 운동 효과를 동시에 갖춘 생활 스포츠이고, 누구나 쉽게 입문하여 함께 땀 흘리는 즐거움을 느낄 수 있으며, 구성원 간의 유대감 형성과 건강 증진이라는 두 마리 토끼를 잡을 수 있는 최적의 취미
- 

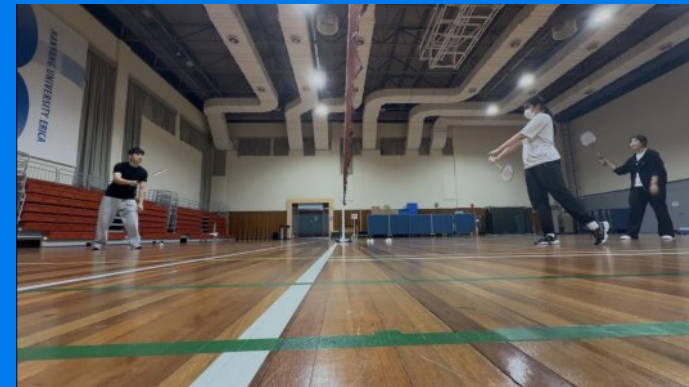
- 목표: 라켓 잡는 법부터 실전 미니게임까지, 배드민턴을 즐길 수 있게 하는 것



## 이번 활동 내용



- 멘티들의 기본기가 이미 갖춰져 있었기에, 기초 훈련보다는 실전 게임 위주로 멘토링을 진행
- 약점 분석(서비스 불안정, 백핸드 약화 등)을 통해 개인별로 맞춤 피드백을 제공하고, 미니게임·복식 시합으로 실전 감각을 키워 주었음



# 활동 계획



- 오프라인 실습, 학교 체육관에서 진행
- 활동시간: 매주 금요일 15시-17시 예정
- 운영방식: 이론+실습+피드백



# 진행 계획



| 회차  | 주요 내용             | 기대 효과     |
|-----|-------------------|-----------|
| 1회차 | 오리엔테이션 & 배드민턴 소개  | 전체 구성 파악  |
| 2회차 | 그립 잡기 & 기본자세      | 바른 자세 습득  |
| 3회차 | 기본 스트로크(클리어/드라이브) | 정확한 타법 연습 |



# 진행 계획



| 회차  | 주요 내용           | 기대 효과       |
|-----|-----------------|-------------|
| 4회차 | 서비스&리시브 연습      | 실전 감각 기초    |
| 5회차 | 네트 플레이 & 초급 풋워크 | 스텝과 네트플레이   |
| 6회차 | 실전 대비 게임 연습     | 응용력 및 협동심   |
| 7회차 | 미니 토너먼트 & 마무리   | 성과 확인 & 마무리 |



## 주의 사항



**안전**이 가장 중요합니다.

활동이 큰 게임의 경우 사고를 주의해주세요.

모두가 즐거운 활동이 목적입니다!!

## 문의 사항



궁금한 점이 있거나 도움이 필요하다면 언제든지 연락해 주세요!!

멘토: 조수혁

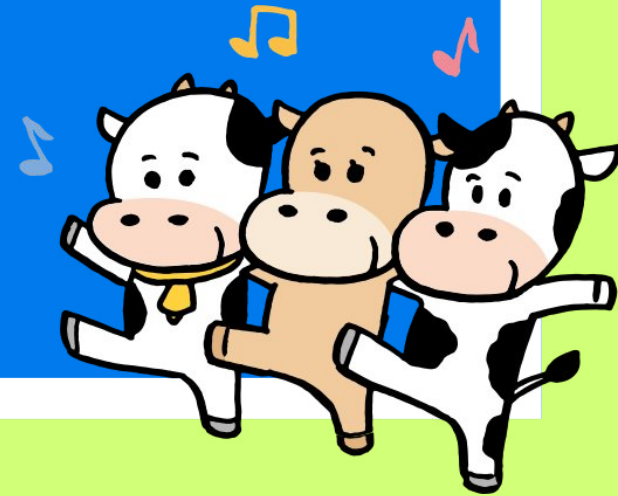
이메일: [csh200881@naver.com](mailto:csh200881@naver.com)

카카오톡 아이디: jsjs200883





발표 들어 주셔서 감사합니다!!



# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: 레드

활동명: 누구나 배드민턴 도전할 수 있어!

멘토정보: 스포츠과학부 22학번 배드민턴 전공 김정훈

\*이후 페이지 회차별 활동 기재

## 멘토 소개



이름 : 김정훈

생년월일 : 2002 . 10 . 08

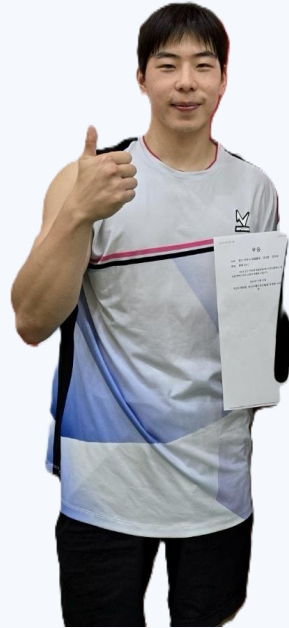
학과 : 스포츠과학부 22학번 스포츠문화전공 배드민턴 전공

경력 : 한양대학교 ERICA 배구 동아리 청명

2022 KUSF 배구 대회 준우승

안산시 배드민턴 2회 우승 (남복 D조, 혼복 C조 우승)

## 멘토 소개



## 멘토링 주제

그립은 배드민턴의 80%를 차지할 정도로 중요한 기초입니다.  
기본기가 없고 처음 시작하는 초급자들에게 안정감에 집중한  
주제들로 배드민턴을 차근차근 알려줄 예정입니다.

## 목표

- 기능면에서 **정확한 스트로크 자세**와 **스텝**을 익히며, 경기를 할 수 있도록 한다.
- 지식과 이해면에서 셔틀콕은 라켓 어느 위치에 **정확한 타구 및 단식과 복식 규칙을 이해**한다
- **다치거나 싸우는 사람 없이** 마무리하기



## 회차별 진행 계획

- 1회차 - 라켓잡는방법 및 셔틀콕을치며 셔틀콕과 친해지기
- 2회차 - 단식과 복식 경기 규칙 알아가기
- 3회차 - 상황별 스텝(풋워크)을 배우며, 로테이션 학습하기
- 4회차 - 하이클리어 치는 방법을 배우며 친구와 같이 하이클리어 연습하기
- 5회차 - 푸쉬와 드라이브 치는 방법을 배우며 실전에서 연습하기
- 6회차 - 드롭과 스매싱을 치는방법을 배우며 실전에서 연습하기
- 7회차 - 지금까지 배운것을 활용하여 복식경기 진행하기

## 준비물

- 실내 전용 화 ( 배드민턴화, 농구화, 배구화 등 )
- 재밌게 즐기겠다는 마음과 열정

# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: **RED**

활동명: 테니스

멘토정보: 최선웅/스포츠과학부

# 멘토 소개



**이름: 최선웅**  
**학과: 스포츠과학부**  
**학번: 21학번**

# 경력사항

- 생활체육지도사 2급 테니스
- 2025년 교내 테니스동아리 하이텍 회장
- 대회 우승 및 입상 경험 다수



# 멘토링 주제: 테린이도 가능한 왕초보 테니스

## 목표: 테니스로 운동 시작하기

제한된 시간 안에 테니스의 모든 요소를 습득하는 것은 현실적으로 어렵지만, 기본적인 랠리와 간단한 게임을 할 수 있는 수준까지 도달하는 것을 목표로 합니다. 단순한 기술 습득에 그치지 않고, 테니스를 통해 운동에 대한 진입 장벽을 낮추고, 프로그램 종료 이후에도 테니스뿐만 아니라 다양한 스포츠에 관심을 갖고, 체력 증진과 평생 스포츠로의 확장 가능성을 돕고자 합니다.



# 회차별 활동내용



## 1회차 : OT 및 아이스브레이킹

오리엔테이션을 통해 프로그램의 전체 흐름과 목표를 공유하고, 각자의 운동 경험과 기대 목표를 나누며 아이스브레이킹을 진행합니다.  
테니스에 대한 부담감을 낮추고, 안전 수칙과 기본 에티켓을 함께 안내합니다.

## 2회차 : 기본 자세 및 포핸드 배우기

포핸드 그립 잡는 법, 기본 스텝과 자세를 익히고, 포핸드 스트로크의 기본 동작을 학습합니다.  
반복 연습을 통해 공을 맞히는 경험을 우선적으로 제공하여 자신감을 형성합니다.

## 3회차 : 백핸드 배우기

백핸드 그립과 기본 스텝을 익히고, 백핸드 스트로크의 동작 원리를 이해합니다.  
포핸드와 비교하며 양쪽 스트로크의 차이를 인식하고 균형 있는 기초 동작을 연습합니다.

## 4회차 : 포핸드 · 백핸드 통합 연습

이전 회차에서 학습한 포핸드 · 백핸드 스트로크를 점검하고, 볼 피딩을 통해 거리감과 타점 감각을 향상시킵니다.  
간단한 랠리를 시도하며 스트로크의 연결 경험을 제공합니다.

# 회차별 활동내용



## 5회차 : 스트로크 점검 및 미니게임

포핸드 · 백핸드를 간단히 점검한 후 미니게임을 진행합니다.

이를 통해 실제 게임에서 필요한 기본 규칙을 익히고, 경기 상황 속에서 스트로크를 활용하는 감각을 기릅니다.

## 6회차 : 서브 기초 및 미니게임

게임 시작에 필요한 서브 동작을 학습하고, 서브를 포함한 미니게임을 진행합니다.

실제 경기 흐름과 유사한 상황을 경험하며 게임 이해도를 높입니다.

## 7회차 : 서브 점검 및 실전 게임

서브를 포함한 전체 동작을 간단히 점검한 뒤 실전 게임을 진행합니다. 이를 통해 테니스의 기본 규칙과 기술을 종합적으로 체화하고, 프로그램 종료 이후에도 스스로 테니스를 즐길 수 있는 기반을 마련합니다.

# 안내사항

**활동장소: 교내 테니스장**  
**(기숙사에서 예체능대학 가는 길)**

**활동시간: 매주 수요일 아침 9시~11시**

**안내사항: 운동화, 운동복 필수 착용**  
**(청바지 금지)**



**테니스장에서 만나요~**



# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: RED HOUSE

활동명: 학교 1 바퀴만! 가볍게 시작하는 러닝

멘토정보: 홍진호 / 차세대반도체융합공학부(반도체.디스플레이전공)



## 한양대학교 ERICA Residential college 센터

학교 1바퀴만! 가볍게 시작하는 러닝

RED HOUSE





멘토 소개

## 홍진호

학과

반도체융합공학부  
(반도체·디스플레이 전공)

학년

3학년  
2023032851

활동

HULK (러닝동아리)  
학부연구생

# 프로그램 목표



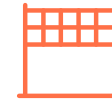
## 도전 과제 설정

정해진 페이스와 거리 목표를  
단계적으로 설정하여  
설정-실행-점검의 과정을 경험



## 건강 습관 형성

캠퍼스와 안산천 러닝을 통해  
일상 속에서 실천 가능한  
건강 관리 습관형성



## 최종 목표

안산천 3km를 7분 페이스로  
안정적으로 완주



## 기대 효과

7분

목표 페이스

안정적인 7분 페이스 달성

3km

완주 거리

안산천 3km 완주 능력

7주

체계적 훈련

단계별 성장 과정 경험

꾸준한 페이스의 설정, 훈련으로 체력을 다진다





# 러닝 코스 안내

## 캠퍼스 러닝

한양대학교 ERICA 캠퍼스 1바퀴

- 거리: 2km ~ 2.5km
- 안전한 교내 환경
- 페이스 훈련에 최적

## 안산천 러닝

안산천 코스

- 거리: 3km
- 자연 환경 러닝
- 지구력 강화 훈련



📅 7회차 프로그램

## 회차별 활동 계획

- 1회차: OT & 목표 설정  
체력 점검, 페이스 개념 이해, 도전 과제 설정, 친목 형성
- 2회차: 캠퍼스 러닝  
2km / 7분 30초 페이스 / 호흡 리듬 적응
- 3회차: 페이스 향상  
2km / 7분 페이스 / 안정적인 러닝
- 4회차: 거리 확장  
2.5km / 7분 페이스 / 페이스 유지 훈련





- 5회차: 안산천 러닝  
3km / 7분 페이스 / 외부 환경 적응 및 집중력 강화
- 6회차: 지속력 강화  
3km / 7분 페이스 / 체력 및 지구력 향상
- 7회차: 최종 점검  
3km / 7분 페이스 / 목표 달성 평가 및 성과 분석

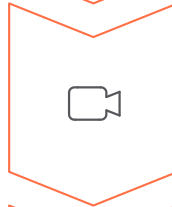


## 우천 시 대체 활동



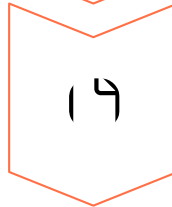
기상 악화 시

우천, 폭염, 한파 등으로 야외 러닝이 어려운 경우



실내 학습

러닝 자세 교정 및 부상 예방 온라인 영상 시청



실내 러닝

교내 헬스장 러닝머신 활용하여 동일 목표 유지

# 러닝 기록 관리



## Nike Run Club 앱 활용

Nike Run club 어플을 활용해 러닝 기록

- 거리, 페이스, 시간 등 러닝 데이터 자동 기록
- 회차별 성과를 객관적으로 확인
- 목표 달성 여부 및 체력 변화 분석
- 자기 점검 자료로 활용



# Yellow House





2026-1

# 멘토 주관 팀별 활동

YELLOW HOUSE 해양융합공학과 이예원



## INDEX

# 목차

목차1

자기소개

목차2

팀별 활동 주제 설명

목차3

회차별 진행계획

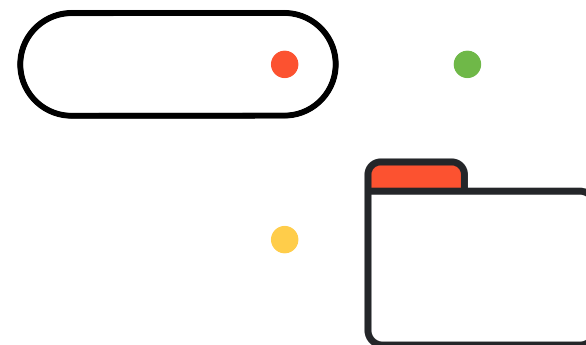
목차4

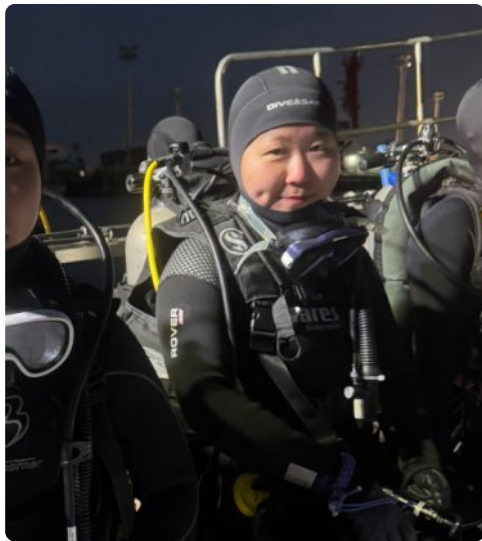
얻고자 하는 것



# 자기소개

멘토 이에원에 대해 알아보시다!





yellowhouse\_yewon

## 아이엠 그라운드 자기소개 하기~!

소속: 공학대학 해양융합공학과

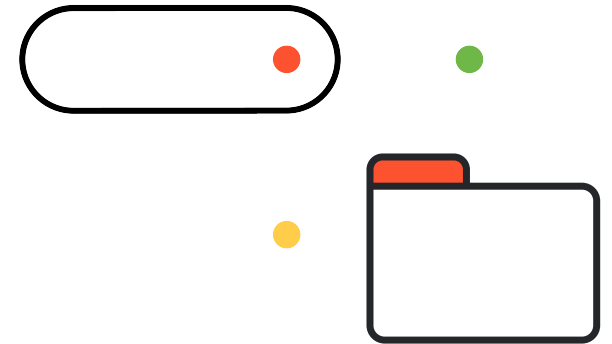
나이: 2005년생 (22살)

MBTI: ENFJ

취미: 뜨개질, 독서, 스쿠버 다이빙, 요리,  
서프라이즈하기, 글 쓰기.. 등등

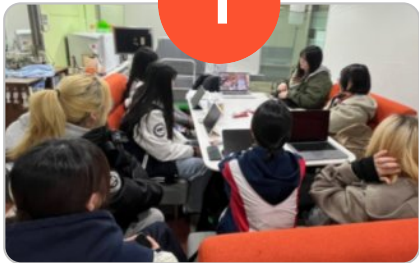
# 팀별 활동 주제 설명

앞으로 진행할 활동의 주제를 설명드리겠습니다.



# 유기동물 보호활동 및 관심 가지기

1



## 사회현실 인식

현실을 마주하며 어떤 활동을 할 수 있을지 생각합니다.

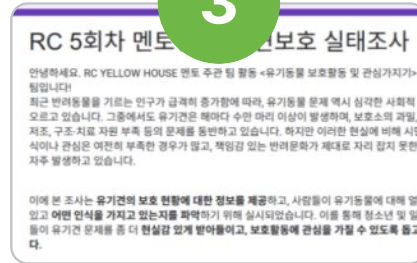
2



## 해결 방안 토의

해결 방안을 단계적으로 생각하며 구체화합니다.

3



## 사회적 인식 변화

사회적 인식 변화를 위해 직접 동참합니다.

4

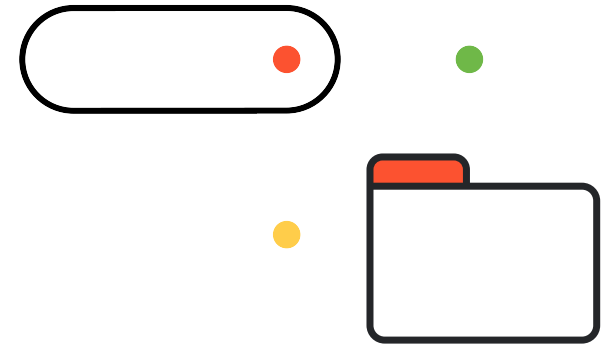


## 유기동물 봉사활동

봉사활동을 참여하며 현장의 소리를 듣습니다.

# 2026-1 회차별 진행 계획

어떤 활동과 내용으로 멘토링을 진행 할 것인지에  
대한 내용입니다.



1회차

오리엔테이션 및 주제 설명

2회차

유기동물이 처한 현실과 정책 알아보고 기사 자료 수집하기

3회차

유기동물 관련 영화 [멍뭉이] 시청하고 이야기 나누기

4회차

교내 설문조사 제작하기

5회차

유기동물 보호 카드뉴스 만들기

6회차

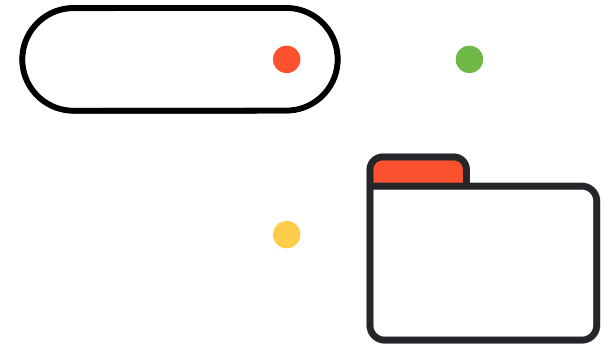
활동 후기 나누기 및 1분 스피치

7회차

유기동물 봉사활동 다녀오기

# 얻고자 하는 것

이 활동을 통해 무엇을 얻고자 하는지 말씀드리겠습니다.





yellowhouse\_yewon

사람은 혼자 살아가는 것이 아니라  
다른 사람과 함께 살아갑니다.  
RC와의 발걸음이 사람과 사람 사이  
상호작용을 넘어 동물,  
더 나아가 자연까지 함께 할 수 있도록  
하는 경험이 되길 바랍니다!



# 감사합니다.

YELLOW HOUSE 해양융합공학과 이예원

# 2026년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

## 십자수 패치로 나만의 패션 아이템 만들기

해양융합공학과 2025025187 홍이안



# 목차

멘토 소개

멘토링 활동 소개

멘토링 활동 진행 계획

예산안



## 멘토 소개

해양융합공학과 2025025187 홍이안

- 2026학년도 기준 해양융합공학과 2학년 재학
- 2025년 1학기, 2학기 RC멘티 수료
- 2026년 1학기 RC멘토



## 멘토링 활동 소개

# 십자수 패치로 나만의 패션 아이템 만들기

### 1 환경 문제 인식

세계적인 환경 문제 중 하나인 패스트 패션(fast fashion). 패스트 패션이란 최신 유행을 반영한 디자인을 저렴한 가격으로 빠르게 대량 생산 및 유통하는 의류 산업을 의미.

### 2 활동 취지

소비자 입장에서 패스트 패션 문제를 해결하기 위한 방안은 기존의 옷을 오래 입는 것이다. 십자수 패치라는 패션 아이템을 통해 기존의 옷을 재탄생시킴으로써 기존의 옷을 오래오래 입을 수 있다.

### 3 활동 목표

패스트 패션의 문제점을 인식하고 직접 십자수 패치를 제작한다.



# 멘토링 활동 진행 계획

## 1회차

십자수 패치 소개  
및 십자수 도안 선정

- 패스트 패션에 대항하는 친환경 패션 아이템
- 자신이 만들고 싶은 도안 설정

## 2~5회차

십자수 패치 제작

- 각자의 속도에 맞추어 십자수 패치 제작



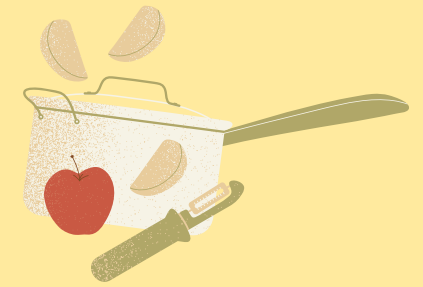
## 6~7회차

십자수 패치 부착

- 옷/가방/모자 등 원하는 곳에 십자수 패치 부착
- 십자수 패치 제작 시간이 부족할 경우, 부착 시간을 제작 시간으로 유연하게 조정하면서 활동할 계획

**감사합니다.**





# 2026학년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동 프랑스 요리, 재미있게 배우자!



옐로우 하우스  
오드 멘토



## 목 차



멘토 소개



멘토링 목적



멘토링 활동 스케줄



회차별 진행 계획



문의 사항



## 멘토 소개

이름

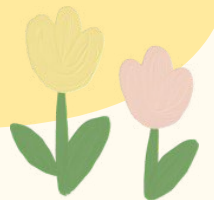
오드 - Aude MARTIAL



프랑스에서 왔고  
방문학생으로 1년 동안  
한국에 왔어요!

#한국언어문학과  
#2005년생  
#ENFJ  
#RC 멘토 2회차

취미:  
요리, 산책, 독서  
친구 만나기, 수채화





# 멘토링 목적

새로운  
경험

즐거운  
시간 보내기

프랑스의  
전통 맛

스트레스 풀기

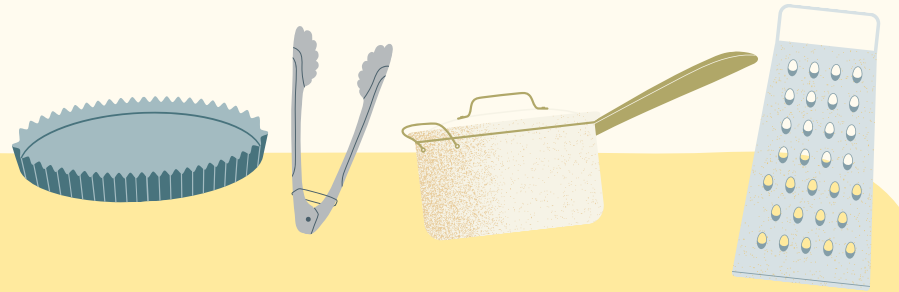
프랑스  
식문화 발견

손으로 익히는  
요리





# 멘토링 활동 스케줄



!/ 날짜는 미리 결정해서 확인하고 캘린더에다가 적어 놓아 주시기 바랍니다~

## 오리엔테이션

26/03/04 (수)  
6:00~7:00  
1회차

## 사블레

26/03/12 (목)  
7:00~10:00  
2회차

## 플람퀴슈

26/03/26 (목)  
7:00~10:00  
3회차

## 케이크 브르통

26/04/09 (목)  
7:00~10:00  
4회차

## 머랭

26/04/30 (목)  
7:00~10:00  
5회차

## 키슈

26/05/07 (목)  
7:00~10:00  
6회차

## 티라미수

26/05/14 (목)  
7:00~10:00  
7회차

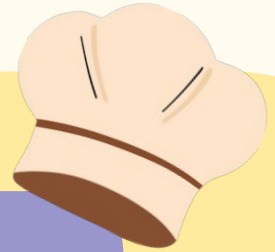




# 회차별 진행 계획

1회차

오리엔테이션



#멘토링 활동 프로그램 소개  
#아이스브레이킹  
#가볍게 대화





# 회차별 진행 계획

#2025-2



저번학기 만들었을 때



## 2회차

### 사블레\*



- #반죽 첫 번째 만들기
- #모양 만들면서 : 개인 창의력 발휘하기
- #봉투에 담아 선물용으로 준비

\*크리스마스에 먹는 프랑스식 버터 쿠키 (근데 크리스마스 아니라도 만들어도 됩니당)





# 회차별 진행 계획



3회차

플람퀴슈\*



#2025-2



#프랑스 알자스 지역의 전통 음식을 직접 체험  
#조리가 완료된 후 모두 함께 마있게 식사

\*얇은 도우에 양파, 베어컨, 크림을 올려 구운 알자스식 피자





## 회차별 진행 계획

4회차

케이크 브르통\*



#프랑스 브르나뉴 지역의 전통 케이크 직접 체험  
#재료 별로 없어도 맛있는 케이크 요리하기

\*밀가루, 달걀 노른자, 버터로 만드는 간단한 '브르타뉴' 지역의 케이크





# 회차별 진행 계획



5회차

머랭\*



#달걀 흰자 휘젓기 배우기  
#봉투에 담아 선물용으로 준비

\*달걀 흰자에 설탕을 섞어 만든 디저트





# 회차별 진행 계획



6회차

키슈\*



#2025-2



#프랑스 동부 지역의 전통 '키슈'라는 요리를 체험  
#조리가 완료된 후에 모두 함께 맛있게 식사

\*쫄쫄한 프랑스식 파이





## 회차별 진행 계획

7회차

티라미수\*



#프랑스인들 중 유명한 디저트를 요리를 체험  
#복잡한 케이크 직접 만들기

\*과일이나 비스킷과 크림으로 만드는 차가운 디저트






# 문의 사항

궁금한 점 있거나 도움이 필요하다면 언제든지 연락해 주세요 :)

카카오톡 아이디 :



요리 별로 해 본 적 없어도 괜찮아요~  
같이 재미있게 배우자 ㅎㅎ  
잘 부탁드립니다~

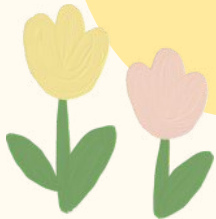
오드 (Aude)  
ae\_mrtl





# 감사합니다.

옐로우 하우스, 오드 멘토 ☺





# 2026학년도 1학기 RC멘토링: 말이 마음처럼 안 될 때

말하기는 어렵고, 듣기는 더 어려운 우리를 위해

# CONTENTS

1

멘토 소개



2

기획 의도&목표



3

진행 방식



4

주차별 활동계획



5

Summary



# Yellow House mentor:



공학대학 재료화학공학과 3학년 재학

2025-1학기 한양또래튜터링 최우수상 수상

동아리, 전공기초 과목, 비교과 활동 등 다양한  
영역에서 팀플레이를 한 경험 다수



우리는 가끔 일상생활에서 아주 가벼운 의사소통을 할 때도 갑자기 말문이 막히거나, 하고 싶은 말을 제때 못하거나 등등... 여러 이유로 사소한 대화도 내가 의도치 않은 방향으로 흘러갈 때를 분명히 경험했을 것입니다.

이는 어쩌면 우리가 어떻게 말하고 들어야 할지에 대해 제대로 고민하거나 신경 쓸 시간이 없어서 그럴지도 모릅니다.

본 활동은 그러한 경험을 바탕으로 조금 더 의사소통을 잘해보자는 취지에서 시작되었습니다.

A



정리

생각은 있는데  
막상 말하려고 하면 정리가 안 되는  
순간들을 조금씩 줄여보자!

B



경청

대화의 기본은 말하기가 아닌 듣기!  
경청의 태도를 길러보자!

C



관계

말 한마디에 분위기가 어색해지거나  
마음이 상했던 경험..  
조금 더 편하게 넘길 수 있다면?!





해당 활동은 다음과 같은 변화를 목표로 두는 것으로 구성되었습니다.

자신만의 생각을 간결,  
정확하게 전달하는 능력

Before

생각은 있는데 말로 꺼내는 게 망설여지거나 잘 못함

After

하고 싶은 말을 너무 오래 고민하지 않게 됨

다른 생각을 조금 더  
천천히 들어보는 연습

Before

토론이나 팀플에서 말 타이밍을 놓친 적이 많음

After

언제 말을 꺼내면 좋을지 감이 생기기 시작함

말을 유연하게 하는 능력

Before

괜히 말했다가 분위기만 어색해진 경험이 있음

After

말 때문에 관계가 틀어지는 일이 줄어들음



# 4



## A 경험

토론이나 상황극처럼  
실제 대학생활에서 겪을 법한 장면을 먼저 체험합니다.

## C 연습

조금 더 편하게 말하고, 조금 더 잘 듣기 위한 방법을  
부담 없이 시도해 봅니다.

## B 인식

그 과정에서 내가 어떤 식으로 말하고,  
어떤 순간에 말을 멈추는지 돌아봅니다.

## D 정리

매 회차에 대한 소감을 간단하게 정리하며  
“나한테는 이 방식이 맞겠다”를 가져갑니다.



# (1)

1주차

## 서로 익숙해지기

가볍게 서로에 대한 이야기를 나누며 마음의 벽을 먼저 허물어봐요!

2주차

## 생각을 말로 정리해보기

인생에서 나에게 가장 스스로에게 인상깊거나 의미 있었던 선택과 그 이유에 대해,  
각자 자유롭게 이야기해보는 시간을 가집니다.

3주차

## 의견 나누기: 미니 토론

비교적 가벼운 주제를 자유롭게 토론함으로써, 평소에 우리가 말하는 습관과 태도를  
스스로 점검하고 다른 이들에게 어떻게 느껴지는지를 생각해봅니다.



4주차

## 규칙 기반의 토론: 감정과 주장 사이의 균형

사회자가 있는 구조화된 토론을 진행하면서 본격적으로 경청을 하는 태도와 어떻게 하면 말을 정돈되게 할 수 있을지, 또한 주장과 감정을 구별하는 것에 대해 실시간으로 스스로 피드백을 하는 것을 목표로 합니다.

5주차

## 실제 대학생활 속 갈등상황이 생긴다면?

대학교 생활을 하면서 발생할 수 있는 여러 가지 유형의 갈등상황을 소개하고, 각 경우마다 어떻게 대처해야 할지에 대해 서로의 의견을 나누고 적용해봅니다.

6주차

## 자유 토론

5주차까지의 활동을 통해 멘티들 스스로가 배우고 얻은 내용들을 바탕으로 자유 토론을 진행합니다. 토론 후에는 멘티 각자의 토론에 임하는 태도를 스스로, 그리고 다른 멘티들에게서 피드백을 얻는 방식으로 마무리합니다.

7주차

6번의 활동을 거치며 멘티들이 경험하고 배운 내용들을 하나하나 돌아보고, 스스로 어떤 부분이 변했고 인상 깊었던 변화와 이 활동을 통해 얻은 점들과 가져갈 것들을 정리합니다.

# Summary

:

- A 이 활동은 바로바로 말을 잘하게 만들기 위한 시간만은 아닙니다.  
말 때문에 망설였던 순간을 조금 줄이고, 듣는 태도와 말하는 방식을 스스로 한 번쯤  
편하게 돌아보는 시간입니다.
  
- B 부담 없이 와도 괜찮고, 잘하지 않아도 전혀 문제되지 않습니다.  
이 활동이 여러분들에게 대학생할 속 작은 추억이 되고, 여러분의 삶에 조금의 도움을  
주었으면 좋겠습니다.



Yellow house Mentor: Jung Sung Won  
Material & Chemical Engineering

Tel. 010.7518.1099  
E-Mail. pittsw4780@gmail.com



ERICA  
RESIDENTIAL COLLEGE센터

2026-1 Residential College센터 멘토 주관 팀별 활동 | Yellow House 멘토 강정한

---

# 다양한 상황별 **커뮤니케이션 능력** 확장 프로젝트

말을 더 잘하기 위한 프로젝트가 아닌, 생각을 정리해 말할 수 있게 되는 연습

## 왜 이 프로젝트 주제일까?



질문을 받는 순간  
머릿속이 하얘진 적이 있나요?



할 말은 분명 있었는데  
정리가 안 돼서 말이 끊겼던 경험,  
외국어·발표·토론에서 더 심해졌던 순간들.

”

이 프로젝트는  
그 '막히는 순간'을 줄이기 위해 시작됐습니다.

활동 주제  
**다양한 상황 속에서 말이 막히지 않는 연습**

**이 프로젝트에서 달라지고 싶은 것 3가지**

1. 생각을 정리한 뒤 말하는 습관
2. 질문을 들어도 도망치지 않는 태도
3. 완벽하지 않아도 이어서 말할 수 있는 자신감

## 1회차 커뮤니케이션 자기 진단

말을 못했던 순간은  
사실 "말할 게 없어서"가 아니었습니다.

질문을 받자마자 머리가 멈췄던 경험  
말하다가 방향을 잃어버린 순간



1회차에서는  
각자가 **어디에서 막히는지**부터 짚어봅니다.  
그래야 이후 연습이 의미 있지 않을까요.

## 2회차 자기소개로 시작하는 말 정리

자기소개를 하다 보면  
생각보다 말이 길어지거나,  
정작 중요한 말은 빠지기도 합니다.

그래서 이 회차에서는

- 전공
- 관심사
- 나의 강점

이 3가지로만 나를 설명해 봅니다.



말을 잘하는 연습보다  
말을 **덜어내는** 연습에 가깝습니다.

### 3회차

#### 외국어 상황에서의 커뮤니케이션

영어로 말할 때  
문법보다 더 문제 되는 건  
“틀리면 어찌지”라는 생각입니다.

이 회차에서는  
완벽한 문장보다  
의미가 전달되는 경험에 집중합니다.



외국어 상황에서도  
말을 멈추지 않는 감각을 익히는 시간입니다.

### 4회차

#### 내가 아는 걸 설명해 본다는 것

내가 잘 아는 내용도  
막상 설명하려고 하면  
어디서부터 말해야 할지 막막해집니다.

이 회차에서는  
전공이나 관심 주제를  
비전공자에게 설명해 보는 연습을 합니다.



이 과정을 통해  
'아는 것'과 '설명할 수 있는 것'의  
차이를 직접 느껴보게 됩니다.

## 5회차

### 생각을 구조로 말해보기

말이 정리되지 않을 때는  
대부분 구조가 없기 때문입니다.

그래서 이 회차에서는  
핵심 ▶ 이유 ▶ 결론  
이 간단한 틀로  
짧은 발표를 구성해 봅니다.



말하기 전에  
생각을 한 번 정리하는 습관을 만듭니다.

## 6회차

### 당황하는 순간에도 말 이어가기

예상하지 못한 질문을 받으면  
누구나 당황합니다.

문제는  
그 당황이 말의 흐름을  
완전히 끊어버린다는 점입니다.



이 회차에서는  
즉석 질문 상황에서  
완벽한 답보다, 끊기지 않는 말을  
목표로 연습합니다.

## 7회차 변화 확인과 마무리

마지막 회차에서는  
지금까지 했던 모든 상황을 다시 경험합니다.

- 자기소개
- 설명하기
- 즉흥 질문

처음과 비교해  
말의 태도와 생각 정리가  
어떻게 달라졌는지 스스로 돌아봅니다.



작은 변화라도  
분명히 느껴지는 순간이 생깁니다.

## 이 프로젝트를 통해 얻을 수 있는 것

질문을 들어도 도망치지 않게 됨  
말을 시작하는 부담이 줄어들음  
완벽하지 않아도 끝까지 말할 수 있게 됨



“말을 잘하게 됐다”보다  
“말하는 게 덜 무섭다”가 더 가까운 변화입니다.

2026-1 Residential College센터 멘토 주관 팀별 활동 | Yellow House 멘토 강정환

---

## 참여를 고민하는 사람에게

말하기가 늘 어렵게 느껴졌다면, **그래도 바꾸고 싶다는 생각**이 들었다면,  
이 프로젝트는 이미 충분히 참여할 자격이 있는 사람을 위한 공간입니다.

# 2026년도 1학기 멘토 주관 팀별 활동

하우스: YELLOW

활동명: 오손도손

멘토정보: 2025096644 광고홍보학과 안소연



# 오손도손: 만들기 모임



안소연

2학년 21살

광고홍보학과

경력은 알씨 멘티 1년

# 오손도손의 목표

바쁜 학기 중 RC활동을 통해 쉬어가는 시간을 가지고  
서로의 소소한 취미를 공유하며 추억을 쌓는것

만들기 활동을 통해 서로의 취향도 알아가고  
완성 작품을 통해 뿌듯함도 느끼자

함께 모여서  
손으로 이것저것  
만들기



# 활동 안내



카드지갑 만들기  
(펠트 공예)

책갈피 만들기  
(단추 공예)

몰라스틱 1만 5천원  
키링 부자재(다이소) 5천원

지점토 500원 X 인원수  
물감, 붓(다이소) 5천원

펠트지 약 5천원  
바늘이랑 실

단추 2500원 X 인원수  
실(다이소) 2천원

키링 만들기  
(몰라스틱)

달력 만들기  
(지점토 공예)

+ 오늘 오티  
+ 마무리 활동  
총 7회차



# 1회차



OT

오손도손 활동 소개 및 계획 안내  
멘토 소개와 멘티들 자기소개

서로를 알아가며 친해지는 시간



## 2회차



물라ستيك으로 키링 만들기

따뜻한 물에 넣으면 녹는 플라스틱으로  
나만의 취향이 담긴 키링을 만들기



# 3회차



## 카드지갑 만들기

펠트지를 활용하여 직접 카드지갑을 디자인하고  
기본적인 손바느질로 완성하기



# 4-5회차



## 만년달력 만들기

4회차: 지점토를 활용해 달력 모양 잡기

5회차: 충분히 굳힌 후 채색하고 꾸미기



# 6회차

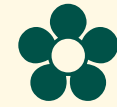


책갈피 만들기

단추를 활용해 실에 엮어 책갈피 만들기



# 7회차



활동 마무리

활동 중 만들었던 결과물을 전시하고  
서로의 소감 나누기